

PAPELES AL AGUA

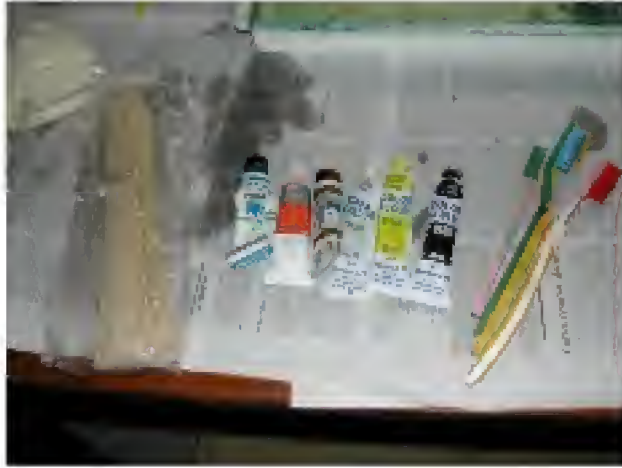
Por Marina Garzón Fernández

Hacer papeles al agua, es muy fácil pero es necesario cogerle el truquillo, en primer lugar hace falta el material, que viene siendo:

Una cubeta, que no sea muy profunda y que sea más grande que los papeles



Pinturas al óleo disueltas en un poco de aguarrás, y para echar las pinturas podremos usar cepillos de dientes, pero lo más cómodo y lo más normal es usar cuentagotas, también necesitaremos , para extender la pintura, cualquier cosa, aunque lo que más se utiliza es el peine o los palillos de dientes.



Una vez que tenemos el material podemos empezar.
En primer lugar hay que echar agua en la cubeta, y la cola de empapelar, (no mucha, con una cucharada por litro más o menos llega)



luego se remueve, no importa que queden grumos, por que luego se desharán.



Una vez lista el agua con la cola, podemos proceder a preparar la pintura, se trata de echar óleo en un recipiente y disolverlo con aguarrás, hasta que adquiera una textura a medio camino entre la tinta y el óleo, también se trata de ir probando, por que si luego la pintura no está bien, se puede añadir más pintura o más aguarrás



Una vez que tenemos listos los colores, (con tres pinturas a óleo llega, por que luego se puede ir mezclando), podemos proceder a pintar el papel. Con un cuentagotas echamos las pinturas en la cubeta, como más nos guste, primero un color



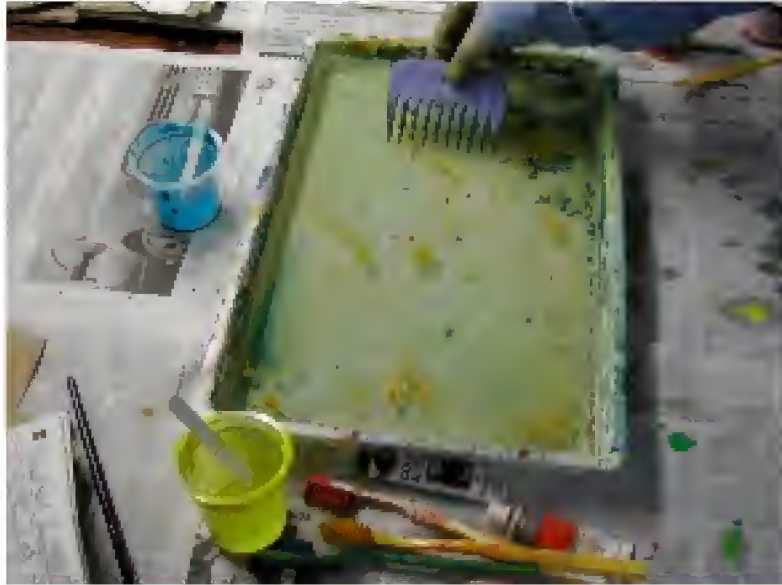
Y luego otro



Una vez echados los colores, los podemos “remove” con cualquier cosa, lo que más se usa son los peines viejos, (mejor con las puntas separadas) , y los palillos. Entonces podemos mover el color en todas direcciones



con el palillo, o con el peine,



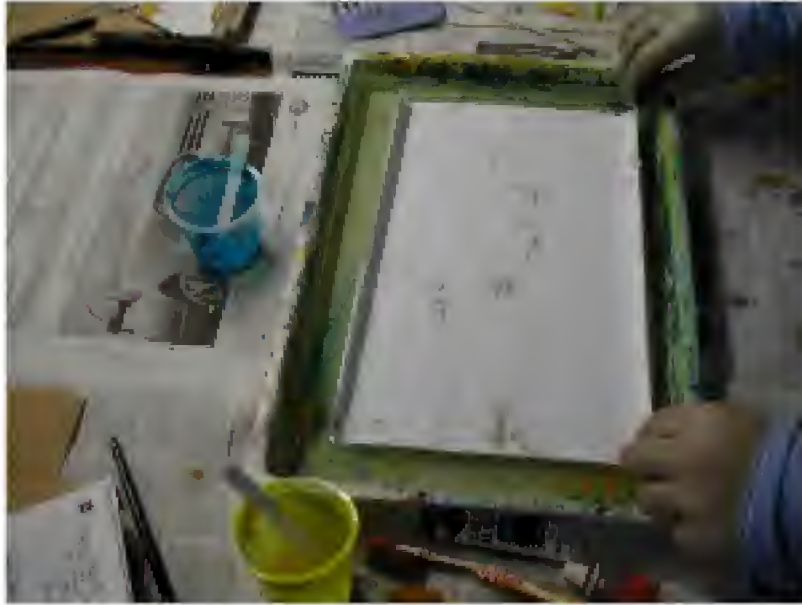
(aunque en esta foto no se aprecia bien, por que había dado poca pintura)

O también se puede salpicar el agua con un cepillo de dientes, quedan papeles con unos efectos muy interesantes

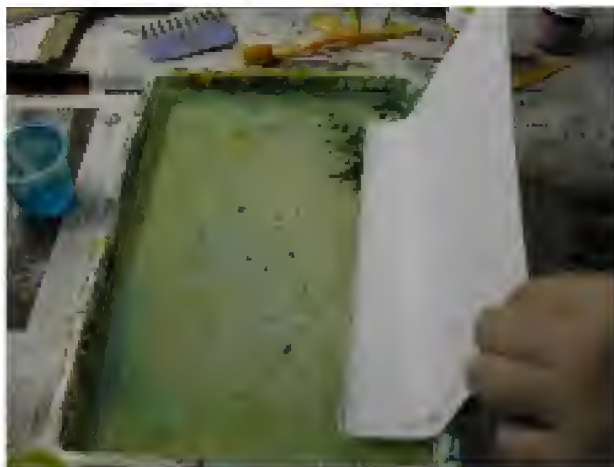


Claro, que esto mancha un poco y es mejor hacerlo con guantes.

Una vez dado el color y después de haberlo “removido” ponemos el papel con cuidado sobre el agua



Y lo levantamos con cuidado agarrándolo por las dos esquinas, y lo sacamos apoyándonos en los lados de la cubeta para escurrir un poco el agua



luego lo dejamos secar encima de un papel de periódico, en un lugar donde nadie lo pise y donde no haya mucha humedad



también se puede usar esta técnica con papel de seda , pero hay que tener mucho cuidado, no se puede dejar que se moje todo el papel, por que luego sería imposibles sacarlo de la cubeta sin que se rompiese, por eso hay que dejar un pequeño borde sin mojar, y luego se puede poner sobre un papel de periódico, o para que seque antes, se puede colgar con cuidado de una cuerda de tender la ropa.



Cuando ya están secos ya los podemos coger y usarlos para lo que queramos. Es posible que la primera vez no nos salgan muy bien, pueden salir con más pintura



o con menos



Hemos utilizado, el palillo



el cepillo de dientes y el palillo,



Y el peine



Y también se pueden hacer papeles con la pintura que ha quedado en la cubeta, aunque saldrán más claritos



Pero siempre teniendo cuidado de que no salgan burbujas.

